

岡山フィルハーモニック  
管弦楽団  
美作特別公演

指揮 齋藤一郎

program

ハイドン／

チェロ協奏曲第1番

ハ長調

モーツアルト／

交響曲第29番

イ長調 K.201

※本公司には休憩はございません

2021  
12/19(日)  
14:00開演(13:15開場)  
美作文化センター

入場料  
全席指定 一般 2,000円 ユース 1,000円  
ユースは19歳以下に限る。学生証があれば25歳未満まで購入可能。

※未就学児の入場はお断りいたします。また、小学生以上の場合は入場券が必要です。  
※やむを得ない事情により、曲目、出演者が変更となる場合があります。  
※今後のコロナウィルス感染状況により、対策を追加あるいは変更する場合があります。

チケット販売  
岡山シンフォニーホールチケットセンター 086-234-2010  
美作市教育委員会 社会教育課 0868-72-1113  
チケットぴあ (201-679) <https://t.pia.jp/>  
※上記アドレスからのインターネット限定販売  
(無料会員登録必要)となります。  
岡山シンフォニーホール WEB チケット予約  
<https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/>  
※右記 QR コードからもご購入いただけます。



チケット発売日(予定)  
友の会・一般発売 10/8(金)  
お問い合わせ  
岡山フィルハーモニック管弦楽団事務局  
TEL 086-234-7177

お願い

- 発熱、咳等の風邪症状その他体調の優れない場合は、ご来場を御遠慮ください。  
(検温の結果、平熱と比べ高い発熱がある場合は入場をお断りさせていただきます。)
- ご来場の際はマスク着用、咳エチケットにご協力ください。
- こまめな手洗い、手指消毒をお願いします。
- 密集しやすい場所では、十分な間隔の確保にご配慮ください。
- コロナウィルス感染拡大防止のため1席ずつ空けて販売します。

岡山県と  
岡フィルから

チエ  
佐藤  
晴真



■主催：岡山県、公益財團法人岡山文化芸術創造 ■共催：美作市、美作市教育委員会  
■後援：岡山市、岡山市教育委員会、津市、津市教育委員会、備前市、備前市教育委員会、赤磐市、赤磐市教育委員会、和気町、和気町教育委員会、勝央町、  
勝央町教育委員会、奈義町、奈義町教育委員会、西粟倉村、西粟倉村教育委員会、久米南町、久米南町教育委員会、美咲町、美咲町教育委員会



## 岡山フィルハーモニック管弦楽団

1991年に開館した岡山シンフォニーホールは、国内外のアーティストから音響の素晴らしいホールとして高い評価を獲得。これを機に文化庁の補助を受けて、岡山にゆかりのあるメンバーを中心に優れた演奏者で構成された岡山県初のプロオーケストラ、岡山フィルハーモニック管弦楽団が1992年に創設。

以来、世界の著名な指揮者・ソリストを迎えて開催する定期演奏会をはじめ、若い演奏家の育成事業、青少年の情操教育に資する事業、子育て支援や地元演奏団体との共演等、地域における音楽芸術振興の中心的役割を担っており、公演回数は年間100回を超える。

また、カラヤン率いるベルリンフィル黄金期にソロオーボエ奏者としてその名を世界に刻んだ、シェレンベルガーを2013年より岡山フィル初の首席指揮者に招き、さらに2017年には日本オーケストラ連盟に加盟するとともに初の首席コンサートマスターを置き、また、各パートの首席奏者を全国公募のオーディションで採用するなど岡フィル強化に取り組んでいる。

今後も岡山独自の音楽スタイルをもつ「おらがまちのオーケストラ」と皆様から誇りと愛情をいただける楽団へと成長すべく挑戦を続けている。

平成12年第1回岡山芸術文化賞グランプリ受賞。

平成21年度岡山県教育関係功労者表彰。

平成15年第4回福武文化奨励賞受賞。

平成24年山陽新聞奨励賞受賞。

平成16年第1回マルセン文化賞受賞。



福井県出身。東京学芸大学、及び東京藝術大学音楽学部指揮科卒業後、文化庁新進芸術家海外研修員としてウィーンで研鑽を積む。東京藝術大学在学中に安宅賞受賞。2000～2004年NHK交響楽団アシスタントコンダクターを務めた。

1997年大阪センチュリー交響楽団を指揮してデビュー。2002年にはN響を指揮、2003年関西フィルハーモニー管弦楽団で定期公演に初登場。国内主要オーケストラに客演を重ねる他、スロヴァキア・フィルはじめ複数の東欧圏のオーケストラとも共演している。

2009～2014年セントラル愛知交響楽団常任指揮者（現在、同団首席客演指揮者）、2014～2019年京都フィルハーモニー室内合奏団音楽監督。

古典作品から国内外の現代作品、映画音楽やポップスまで幅広いレパートリーを持つ。

指揮  
齊藤一郎

現在将来を最も期待される新進気鋭のチェロ奏者。2019年、ミュンヘン国際音楽コンクールチェロ部門において日本人として初めて優勝。18年にはルトスワフスキ国際チェロ・コンクール第1位および特別賞を受賞した。1998年名古屋市出身。第83回日本音楽コンクールチェロ部門第1位および徳永賞・黒柳賞など受賞多数。バイエルン放送響はじめ国内外の主要オーケストラと共に演奏しており、今後もブラハ放送響などと共演予定。リサイタル、室内楽でも好評を博している。20年11月には、名門ドイツ・グラモフォンよりデビューアルバムとなる『The Senses ~ ブラームス作品集 ~』をリリース。同年、第18回齋藤秀雄メモリアル基金賞、第30回出光音楽賞受賞。現在、ベルリン芸術大学在学中。使用楽器は宗次コレクション貸与のE.ロッカ1903年。



チェロ  
佐藤晴真