ダンス・インキュベーション・フィールド岡山

Arts Promenade

2022.3.5(土) 開演 18:00(開場 17:00) 2022.3.6(日) 開演 13:30(開場 12:30)



【会場】

岡山市立市民文化ホール (岡山市中区小橋町一丁目1-30)

【チケット (全席自由 税込)】※12月11日販売開始 一般: 前売 1,500円 当日 2,000円 学生(高校生以下): 前売 800円 当日 1,000円

当日券は公演当日開場30分前より会場にて販売

※当日学生証の確認にご協力お願いします

未就学児入場不可 チケットの購入はお一人様4枚までとさせていただきます。

【プレイガイド】

岡山シンフォニーホールチケットセンター

TEL 086-234-2010

(受付時間10:00~18:30)

WEBチケット予約

https://www.okayama-symphonyhall.or.jp/ticket-re/ ※車いす席をご希望の方は、岡山シンフォニーホールチケット センターにご連絡ください。

チケットぴあ (Pコード:509-789) ローソンチケット(Lコード:62903)

【問い合わせ】

(公財)岡山文化芸術創造 岡山芸術創造劇場 Tel: 086-225-0154 (公演当日 080-1944-5577)

【主 催】

岡山市/(公財)岡山文化芸術創造

Arts Promenade ダンス・インキュベーション・フィールド岡山

一部

【AGILE「今」「踊る」「心」】

この地で生まれた命、生きるその心と身体が、今をアジャイルに紡いでいく。

過去と未来の狭間のその心を映し描き、語り合い「文化」が生まれている。

ささやかな発想、その思いを表したい届けたいその思いが「芸術」を育んでいる。

文化芸術は、身近な環境で生まれている。今、その命でその心根を歌おう踊ろう奏でよう。

構成・演出・振付:清水 フミヒト バス・バリトン歌手:村山 岳

ピアノ:Yuri

衣装:本柳 里美・岩戸 洋一

【夢~Dream~】

岡山ゆかりの画家で詩人の「竹久夢二」。作品の中に感じる曲線の美しさ、

人物の憂いを帯びた表情・・・その独特の美意識と抒情的な表現をテーマにしたマイム作品。

「夢か現実か・・・その間(はざま)に落ちた男はS字に歪んだ世界で旅をする」

作・演出・振付:いいむろなおき

【瑠璃恋~宇喜多秀家と正室豪姫~】

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山メンバー創作作品。

岡山ゆかりの人物宇喜多秀家と豪姫、終生変わらぬ愛情を持って生きた2人の物語を取り上げます。

構成・演出・振付:万代 祐梨子

作品監修: 高谷 大一

衣装協力:御前 知里【CHISA works】

[URA 2022]

ダンス・インキュベーション・フィールド岡山創設以来取り組んできた「温羅伝説」の総集編より、 主要ダンスシーンを組曲として再構成した作品です。今回の作品は特にストーリー展開はありませんが、 観客の皆様のイマジネーションにより、様々な角度から鑑賞頂きたいと感じております。

構成・演出・振付・作曲:高谷大一

メンバー

万代祐梨子 吉村美里 小松愛実 三宅 空

吉久裕子 金邉李莉

竹本一椛 木庭由莉子 安藤結衣 岡本靖帆

有村 葵 今井静香

西村菜々心 三枝友梨乃 片山かんな 木庭加保子

前田安菜 (OG) 髙尾静奈

賛助主演

黒坂やよい

ゲスト出演

加地暢文(ダンサー)

村山岳(バスバリトン歌手)

Yuri(ピアニスト)

Super Extra

清水フミヒト いいむろなおき

岡田吉加

芸術監督

高谷大一



公式 HP

回缀然间



ダンス・インキュベーション・フィールド岡山とは

岡山市と協働で活力溢れるまちづくりの一端を担うべく、若い世代の芸術性、創造性豊かな担い手の育成を目的に活動しています。 これまでに自主公演のほか、世界的にも活動する芸術家とともに様々な分野での芸術と協働で作品を生み出してきました。 岡山からまったく新しいアートの波を発信、様々なジャンルの芸術を融合させたアーティスティック・エンターテイメント。 それが、ダンス・インキュベーション・フィールド岡山です。

交通案内

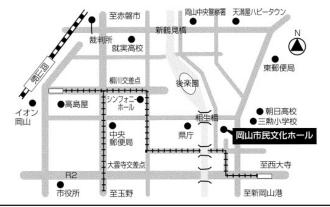
市民文化ホールには、駐車場がありません。 公共交通機関をご利用ください。

路面電車でお越しの方は、 JR 岡山駅東口前発 東山行「小橋」停留所から徒歩1分

お車でお越しの方は、

福祉文化会館駐車場(市営有料駐車場)を ご利用ください。

会場 MAP



感染症拡大防止にご協力をお願いいたします











