

公益財団法人岡山文化芸術創造の準職員Ⅱ募集要項 [25-9]

団体名・事業所名	公益財団法人 岡山文化芸術創造																																
雇用形態	<p>準職員Ⅱ（令和7年11月1日～令和9年3月31日）</p> <p>※採用日から3ヶ月間の試用期間あり（給与は全額支給）</p> <p>※良好な業務成績で1年勤務し、職務遂行能力や資格、能力など評価をして契約更新を行う。</p>																																
職種	舞台技術 舞台照明																																
採用予定人数	1名																																
採用予定日	令和7年11月1日（11月1日から勤務開始できない方は相談に応じます。）																																
職務内容	<p>岡山市の指定管理者として、岡山芸術創造劇場と岡山シンフォニーホールの管理運営を行う公益財団法人岡山文化芸術創造において、以下の職務を行う。</p> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">1</td> <td>劇場の舞台照明の操作管理及び備品管理に関する業務。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>舞台照明設備及び機材等の運営及び維持管理業務。</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>催事における安全管理、利用者側との調整・指導・支援等や劇場技術運営に関する業務全般。</td> </tr> </table>	1	劇場の舞台照明の操作管理及び備品管理に関する業務。	2	舞台照明設備及び機材等の運営及び維持管理業務。	3	催事における安全管理、利用者側との調整・指導・支援等や劇場技術運営に関する業務全般。																										
1	劇場の舞台照明の操作管理及び備品管理に関する業務。																																
2	舞台照明設備及び機材等の運営及び維持管理業務。																																
3	催事における安全管理、利用者側との調整・指導・支援等や劇場技術運営に関する業務全般。																																
応募資格	<table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <tr> <td style="width: 10%;">1</td> <td>学校教育法による大学・短期大学・高等専門学校及び舞台技術に関する専門学校を卒業した方、または当法人がそれと同等の資格があると認める方。</td> </tr> <tr> <td>2</td> <td>公共文化施設や劇場、スタジオ、テーマパーク等、イベント企画会社やテレビ番組制作会社、照明会社等、または同等のフリーランス等で、舞台技術（舞台照明）に関する実務経験を有する方。（興味のある方を含む）</td> </tr> <tr> <td>3</td> <td>舞台芸術作品の創造に造詣があり、本職務に関する知識と職務を遂行する熱意を有し、コミュニケーション能力及び協調性があること。</td> </tr> <tr> <td>4</td> <td>地域の文化芸術に熱意があり、市民、関係団体と協力して文化事業を作り上げていくことや文化施設の管理運営に関心があり、積極的な行動ができる方</td> </tr> <tr> <td>5</td> <td>基本的なパソコンの操作（Word、Excel、PowerPoint等）、また図面ソフト及び画像等が扱える事が望ましい。</td> </tr> <tr> <td colspan="2">望ましい経験・資格等（提出書類 業績書にできるだけ詳しく記載してください。）</td></tr> <tr> <td>6</td> <td>共通 普通自動車免許</td> </tr> <tr> <td></td> <td>専門 フルハーネス型墜落制止用器具取扱特別教育、舞台・テレビジョン照明技術者、第二種電気工事士、玉掛技能講習等。</td> </tr> <tr> <td>7</td> <td> <p>以下に該当する人は、受験できません</p> <ul style="list-style-type: none"> ・成年被後見人又は被保佐人（準禁治參者を含む） ・禁錮以上の刑に処され、その執行を終わるまで又はその執行を受けることがなくなるまでの人の ・日本国憲法施行の日以後において、日本国憲法又はその下に成立した政府を暴力で破壊することを主張する政党その他の団体を結成し、又はこれに参加した人 </td> </tr> <tr> <td>給与</td><td> <p>採用者の経験等に応じて職員給与規程により決定します。</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>大学卒業</td> <td>170,400円～</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約265万円～（期末手当以外含まず）]</td> </tr> <tr> <td>短大、高専卒業</td> <td>166,000円～</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約257万円～（期末手当以外含まず）]</td> </tr> </table> </td></tr> <tr> <td>諸手当 福利厚生等</td><td> <p>通勤手当、時間外勤務手当、休日勤務手当、住居手当、</p> <p>期末手当（賞与2回6月・12月）、社会保険（健康・厚生年金・雇用・労災）適用</p> </td></tr> <tr> <td>勤務形態</td><td> <p>変形労働制で、1ヶ月ごとのシフト勤務となります。</p> <p>※土曜・日曜・祝日の勤務があります。</p> <p>※催事等に合わせた勤務形態（早番・遅番等）があります。</p> </td></tr> </table>	1	学校教育法による大学・短期大学・高等専門学校及び舞台技術に関する専門学校を卒業した方、または当法人がそれと同等の資格があると認める方。	2	公共文化施設や劇場、スタジオ、テーマパーク等、イベント企画会社やテレビ番組制作会社、照明会社等、または同等のフリーランス等で、舞台技術（舞台照明）に関する実務経験を有する方。（興味のある方を含む）	3	舞台芸術作品の創造に造詣があり、本職務に関する知識と職務を遂行する熱意を有し、コミュニケーション能力及び協調性があること。	4	地域の文化芸術に熱意があり、市民、関係団体と協力して文化事業を作り上げていくことや文化施設の管理運営に関心があり、積極的な行動ができる方	5	基本的なパソコンの操作（Word、Excel、PowerPoint等）、また図面ソフト及び画像等が扱える事が望ましい。	望ましい経験・資格等（提出書類 業績書にできるだけ詳しく記載してください。）		6	共通 普通自動車免許		専門 フルハーネス型墜落制止用器具取扱特別教育、舞台・テレビジョン照明技術者、第二種電気工事士、玉掛技能講習等。	7	<p>以下に該当する人は、受験できません</p> <ul style="list-style-type: none"> ・成年被後見人又は被保佐人（準禁治參者を含む） ・禁錮以上の刑に処され、その執行を終わるまで又はその執行を受けることがなくなるまでの人の ・日本国憲法施行の日以後において、日本国憲法又はその下に成立した政府を暴力で破壊することを主張する政党その他の団体を結成し、又はこれに参加した人 	給与	<p>採用者の経験等に応じて職員給与規程により決定します。</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>大学卒業</td> <td>170,400円～</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約265万円～（期末手当以外含まず）]</td> </tr> <tr> <td>短大、高専卒業</td> <td>166,000円～</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約257万円～（期末手当以外含まず）]</td> </tr> </table>	大学卒業	170,400円～	[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約265万円～（期末手当以外含まず）]		短大、高専卒業	166,000円～	[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約257万円～（期末手当以外含まず）]		諸手当 福利厚生等	<p>通勤手当、時間外勤務手当、休日勤務手当、住居手当、</p> <p>期末手当（賞与2回6月・12月）、社会保険（健康・厚生年金・雇用・労災）適用</p>	勤務形態	<p>変形労働制で、1ヶ月ごとのシフト勤務となります。</p> <p>※土曜・日曜・祝日の勤務があります。</p> <p>※催事等に合わせた勤務形態（早番・遅番等）があります。</p>
1	学校教育法による大学・短期大学・高等専門学校及び舞台技術に関する専門学校を卒業した方、または当法人がそれと同等の資格があると認める方。																																
2	公共文化施設や劇場、スタジオ、テーマパーク等、イベント企画会社やテレビ番組制作会社、照明会社等、または同等のフリーランス等で、舞台技術（舞台照明）に関する実務経験を有する方。（興味のある方を含む）																																
3	舞台芸術作品の創造に造詣があり、本職務に関する知識と職務を遂行する熱意を有し、コミュニケーション能力及び協調性があること。																																
4	地域の文化芸術に熱意があり、市民、関係団体と協力して文化事業を作り上げていくことや文化施設の管理運営に関心があり、積極的な行動ができる方																																
5	基本的なパソコンの操作（Word、Excel、PowerPoint等）、また図面ソフト及び画像等が扱える事が望ましい。																																
望ましい経験・資格等（提出書類 業績書にできるだけ詳しく記載してください。）																																	
6	共通 普通自動車免許																																
	専門 フルハーネス型墜落制止用器具取扱特別教育、舞台・テレビジョン照明技術者、第二種電気工事士、玉掛技能講習等。																																
7	<p>以下に該当する人は、受験できません</p> <ul style="list-style-type: none"> ・成年被後見人又は被保佐人（準禁治參者を含む） ・禁錮以上の刑に処され、その執行を終わるまで又はその執行を受けることがなくなるまでの人の ・日本国憲法施行の日以後において、日本国憲法又はその下に成立した政府を暴力で破壊することを主張する政党その他の団体を結成し、又はこれに参加した人 																																
給与	<p>採用者の経験等に応じて職員給与規程により決定します。</p> <table style="margin-left: 20px;"> <tr> <td>大学卒業</td> <td>170,400円～</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約265万円～（期末手当以外含まず）]</td> </tr> <tr> <td>短大、高専卒業</td> <td>166,000円～</td> </tr> <tr> <td colspan="2">[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約257万円～（期末手当以外含まず）]</td> </tr> </table>	大学卒業	170,400円～	[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約265万円～（期末手当以外含まず）]		短大、高専卒業	166,000円～	[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約257万円～（期末手当以外含まず）]																									
大学卒業	170,400円～																																
[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約265万円～（期末手当以外含まず）]																																	
短大、高専卒業	166,000円～																																
[4月1日採用時：新卒初任給で年額として約257万円～（期末手当以外含まず）]																																	
諸手当 福利厚生等	<p>通勤手当、時間外勤務手当、休日勤務手当、住居手当、</p> <p>期末手当（賞与2回6月・12月）、社会保険（健康・厚生年金・雇用・労災）適用</p>																																
勤務形態	<p>変形労働制で、1ヶ月ごとのシフト勤務となります。</p> <p>※土曜・日曜・祝日の勤務があります。</p> <p>※催事等に合わせた勤務形態（早番・遅番等）があります。</p>																																

休日、休暇	4週8休、祝日、有給休暇、年末年始休館日等。
勤務時間	<p>休憩時間を除き1日7時間45分を基本とするシフト勤務。</p> <p>基本の勤務時間は、8時45分から17時30分。</p> <p>※催事に合わせて、勤務時間の開始・終了が異なります。</p> <p>※催事によって、開館時間の前後に業務が発生する場合があります。 (開館時間 9時から22時)</p>
勤務場所	岡山芸術創造劇場 岡山市北区表町三丁目11番50号
選考方法	<p>一次選考 書類選考（履歴書+論文）により二次選考の対象者を決定</p> <p>一次選考の結果については募集締切後10日以内にお伝えします。</p> <p>二次選考 面接</p> <p>※試験日は、令和7年10月17日（金）と令和7年10月18日（土）を予定しています。</p>
提出書類	<p>受験申込書（指定書式）</p> <ul style="list-style-type: none"> 申込書に必要事項を記入の上、写真（縦4cm×横3cm）を必ず添付してください。 写真は申込前3ヶ月以内に撮影したもの (背景白(または薄い色)、正面、無帽、上半身胸上でメガネをかけて受験する人はかけている写真) 写真の裏面に氏名を記入のうえ、糊でしっかりと貼り付けてください。 <p>返信用封筒（長形3号 23.5cm×12cm）</p> <ul style="list-style-type: none"> 返信用封筒に110円切手を貼付し、返信用の宛名を記入してください。 <p>卒業資格証明書等（最終学歴の証明となるもの）</p> <p>業績書（実務経験や自己アピールの証明となるもの）</p> <ul style="list-style-type: none"> 業績書には、学歴、職歴（正規、契約、パート等の期間と職種を記述してください）、師事歴、賞歴など含みます。 職歴や自己アピール、または論文（卒業論文を含む）、出版物、学会発表等について具体的にまとめてください。なお業績書の書式は自由です。 <p>論文（400字詰原稿用紙2枚以内で作成）</p> <ul style="list-style-type: none"> テーマ 「文化芸術団体職員として、活かせる自身の能力とキャリアを岡山の文化芸術・創造・育成・発信についてどの様に貢献していくか」について述べなさい。
申込方法	<p>受付期間</p> <p>令和7年9月1日（月）から9月30日（火）まで ※必着 受付時間 9時00分～17時00分（9/3、9/11の休館日を除く）</p> <p>申込先</p> <p>〒700-0822 岡山市北区表町1-5-1 岡山シンフォニービル3階 (公財)岡山文化芸術創造 職員採用担当宛 Tel: 086-234-2001 / Fax: 086-234-1968 ※申込先へ郵送してください。</p>
その他	<ul style="list-style-type: none"> 申込書は（公財）岡山文化芸術創造のホームページからダウンロード可能です。 (URL https://www.ocac.jp/) ご提出いただいた個人情報は、当法人の採用活動業務以外には一切使用いたしません。 また、提出書類は返却いたしませんのでご了承ください。

令和7年度（公財）岡山文化芸術創造
準職員II [25-9] 採用試験 受験申込書

※受験番号		応募職種 舞台照明関連業務担当		写真貼付 縦4cm×横3cm 正面・上半身・脱帽で 提出日前3か月以内 に撮影したのもの
氏名 (ふりがな)			昭和・平成 年 月 日 生 < 性別 (※) > (歳) ※「性別」欄の記載は任意です。未記載も可能です。	
学歴 (高校以上の学歴を順次記入)	高校		科	<平・令> 年 月 入学 <平・令> 年 月 卒業
	<専門学校・ 短大・高専>		科	<平・令> 年 月 入学 <平・令> 年 月 卒業
	大学	学部	学科	<平・令> 年 月 入学 <平・令> 年 月 卒業
	大学 大学院	研究科	専攻	<平・令> 年 月 入学 <平・令> 年 月 卒業
住所等	現住所		〒 TEL	
	連絡先		〒 TEL	
	※合格通知等の連絡先を現住所以外に希望する場合のみ記入		(緊急時の連絡先)	
E-mail :		TEL		
※必ず記入ください。				
受験の動機・理由				
職務経歴 (ない方は学生生活でのクラブ活動等)			免許・資格 (卒業時取得見込みを含む)	
勤務先等(クラブ活動名)		活動内容	在籍期間(在職期間)	免許・資格名称
				普通自動車運転免許 (有・無)
				年 月 日
趣味・娯楽・自らが行う スポーツ・文化活動				
健康状況	〈良好・不良〉	(不良の場合 その状況)		