

子どもと楽しむ

音楽会

はじめてのオーケストラ体験

演奏 岡山フィルハーモニック管弦楽団

プログラム

ビゼー作曲 / 「カルメン」組曲
第1番より 前奏曲

楽器紹介のコーナー

久石譲 作曲 榊原栄 編曲 /
「宮崎駿アニメ主題歌メドレー」

(歌のコーナー3曲)

馬飼野康二 作曲 / 勇気100%

久石譲 作曲 / とりのトトロ

宮川彬良 作曲 / マツケンサンバII

ドヴォルザーク 作曲 /

「新世界より」第4楽章

2026

8/23 (日) 開場 10:30
開演 11:00 (12:00 終演予定)
久世エスパスセンター 岡山県真庭市 鍋屋 17-1



指揮 阿部 未来



うた 岸本 由有

[チケット発売] エスパスクラブ: 5月31日(日) 10:00 ~
一般発売: 6月7日(日) 10:00 ~

[プレイガイド] エスパスセンター・エスパスオンラインチケット

料金 500円(税込) 全席指定

主催: 真庭市・(公財)岡山文化芸術創造
(公財)真庭エスパス文化振興財団

お問い合わせ: (公財)真庭エスパス文化振興財団

TEL:0867-42-7000

HP <https://kuse-espace.jp/center>

オンラインチケット販売は
こちら↓



1985年秋田県生まれ。東京音楽大学音楽学部音楽学科器楽専攻(ピアノ)卒業。同大学大学院科目等履修生作曲・指揮専攻(指揮)修了。指揮を広上淳一、船橋洋介、三河正典、時任康文の各氏に師事。また、飯森範親氏の薫陶を受ける。ロータリー財団国際親善奨学生としてドイツ、ドレスデンに留学。帰国後、神奈川フィル副指揮者、セントラル愛知交響楽団アソシエイトコンダクターを歴任。都響、東響、日本フィル、仙台フィル、オーケストラ・アンサンブル金沢、神奈川フィル、静響、名古屋フィル、セントラル愛知、大響、京響、広響、等各地のオーケストラに客演。2020年度山田貞夫音楽財団山田貞夫音楽賞並びに特選受賞。

主な受賞歴では第21回大阪国際音楽コンクール声楽部門ミュージカルコース全国大会にて最高位受賞。また、国の行事の一つでもある全国植樹祭にて天皇皇后両陛下の御前で大会テーマソングを歌唱。元劇団四季、加藤敬二氏プロデュースの舞台上にシンガー、ダンサーとして出演。他ミュージカルや子ども向けコンサートなど幅広く出演している。

♪ 休憩はありません。演奏中の会場の出入りは自由ですので、お子様がぐずった場合は途中退場しても構いません。

♪ 小さなお子様でも鑑賞できる公演です。客席が騒がしいことがありますが、ご了承ください。